

Arşaf

SAYI:5

30 OCAK 1985

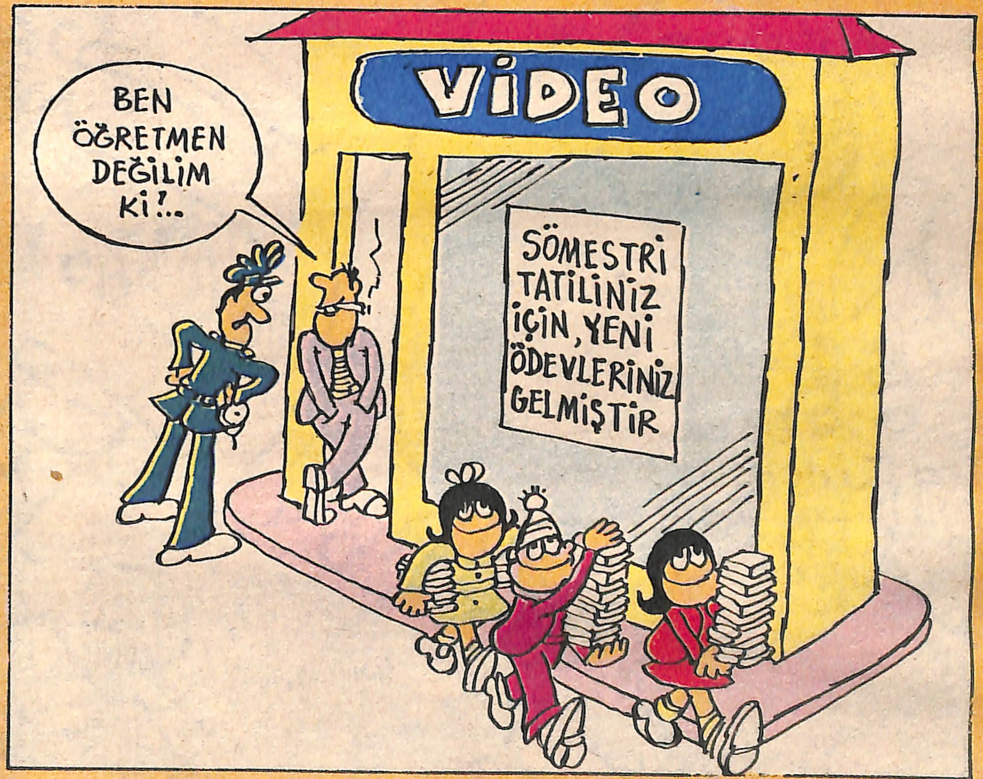
40 LIRA (KDV dahil)

ÜZÜLME
EVLADIM, SENİN KARNEN
HARİKA... BİR DE BENİMKİNE
BAK.. GELİR - SIFIR, İŞ - YOK,
SIKINTI - BİTMİYOR, UMUT -
KALMADI, BORÇ - GİRTLAKTA,
SAĞLIK - ALLAH'A EMANET,
KEMER - KEVGİRE DÖN-
DÜ !

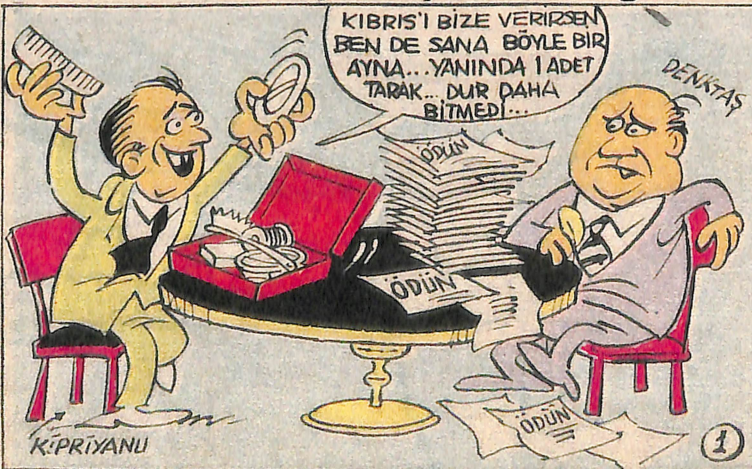


ev ödevi yok

NEHAZ TÜRK

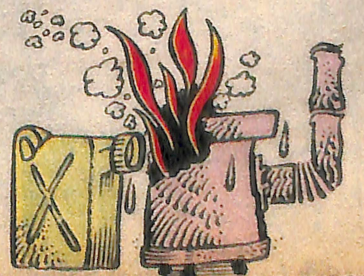


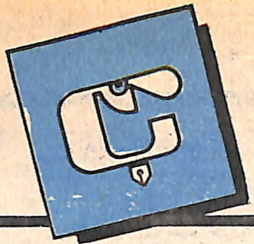
Kıbrıs sorunu yine çıkmaza girdi



Hayat pahalılığından yakınan soba, üzerine gaz döküp, kendi kendini yaktı

Sahibinin yoksulluğu nedeniyle yıllardır odun-kömür yüzü görmeyen soba, üzerine gaz dökerek kendi kendini yakmıştır. Resimde intihar eden soba görülüyor.

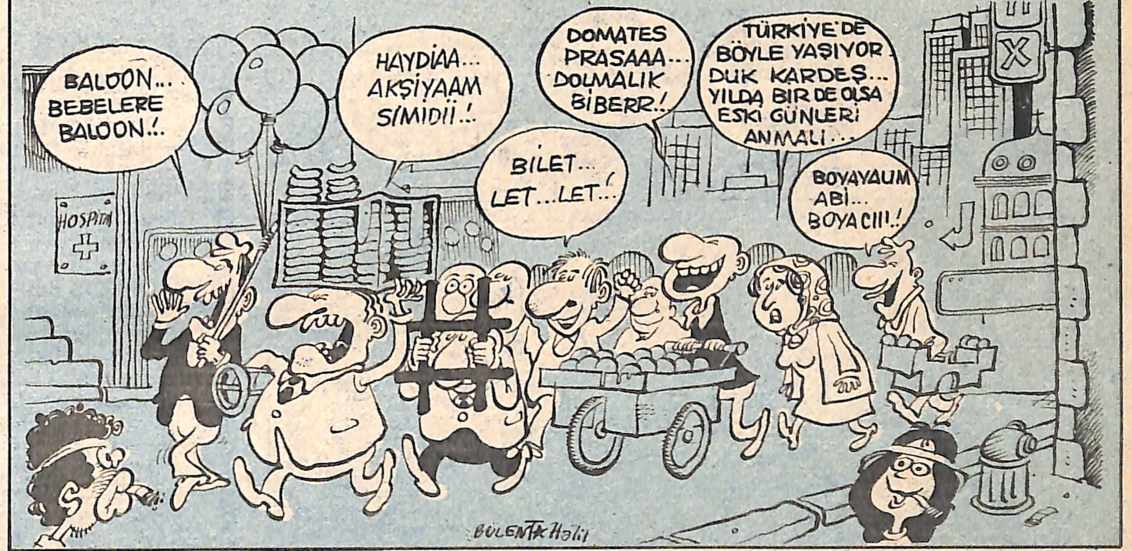




ÇARŞATA DOLAŞANLAK



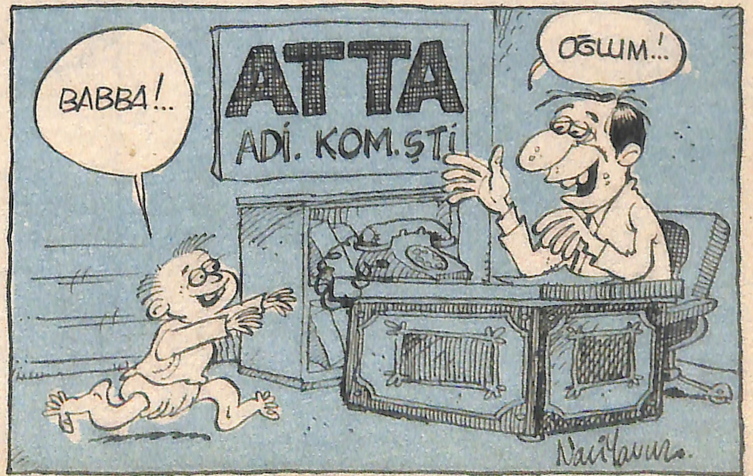
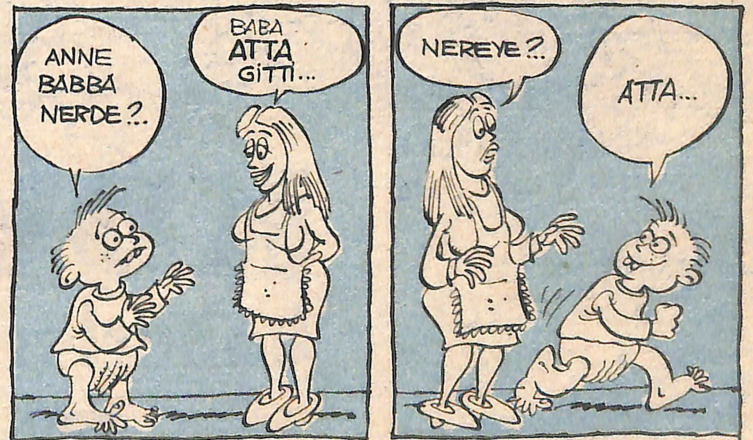
Amerika'da "Türk Haftası" kutlandı

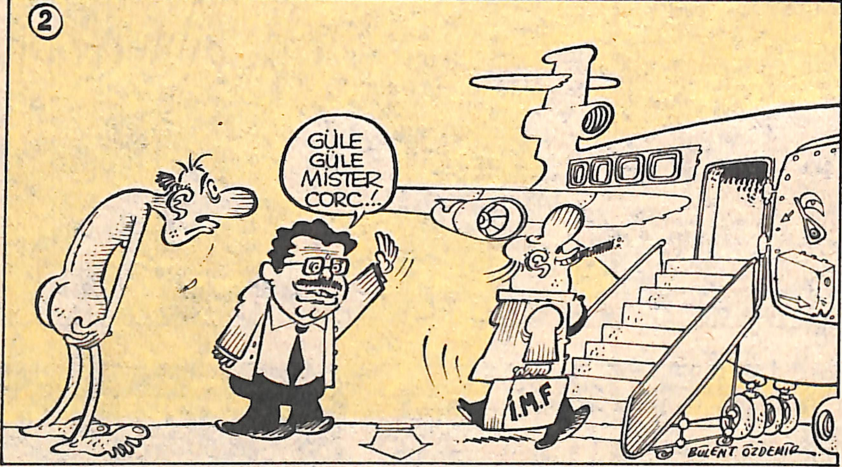


Güreş Milli Takımı, Avrupa Şampiyonası'na hazır



24 Ocak kararları TV'deki açık oturumda tartışıldı





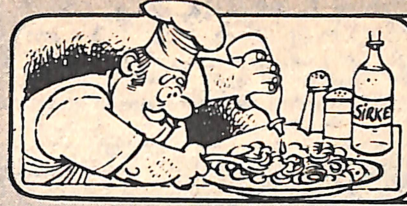
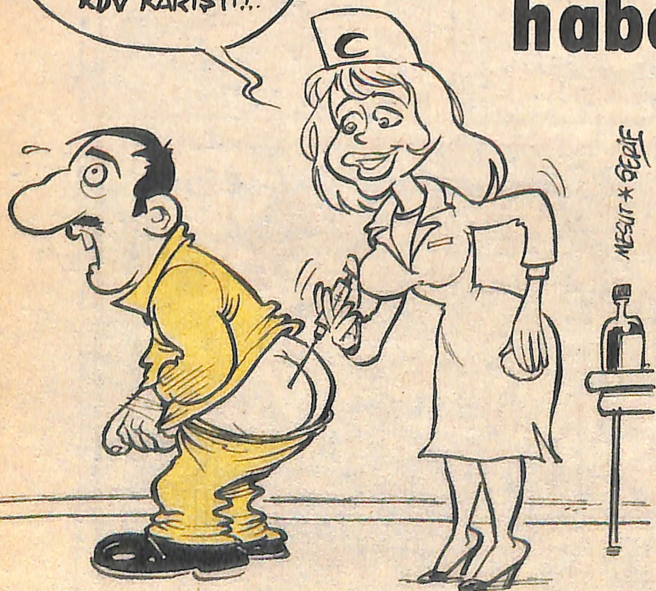
.....



KDV, ilaç fiyatlarına dahil edildi

KDV haberleri

ARTIK SİZ İFLAH OLMAZSINIZ BAYIM. KANINIZA KDV KARIŞTI!..



Hikmet Feridun Es'ten ÇOBAN SALATASI

Havva'nın elması,
Turgut'un ayvası

Ahu Tuğba mı?
Güngör Bayrak mı?

Bizde durum bu merkezde iken, DÇP yani Dünya Çıplaklar Federasyonu ne halt etse beğenirsiniz?... Yıllık Çıplaklar Koşusu Türkiye'de yapılacakmış!!! Hilton Otel'i önünden başlayarak... İstanbul-Izmit-Ankara... Dünyanın her tarafından gelen, Havva ve Adem kılığında yüzlerce sporunun katılışı ile... Anadan doğma koşacak yarışmacılar arasında, ne Alman milyonerler... Ne Amerikan milyarderler. Ne armatörler... Ne silah tüccarları varmış!... Hatta bir otomobil kralı... Bir petrol imparatoru... Bir şey değil, Küçükpazar'daki kahvehanenin camından onları izleyen emekli İhsan Baba da:

"Şu çıplaklara bak... Acaba hangi fiyatlara protesto ediyorlar?... Havva valde'nin elmasını mı yemişler?... Turgut Bey'in ayvasını mı?..."

Evet... Her çıplağa aldanmayınız... Kimi varlıktan soyunur... Kimi darlıktan... Bizde olduğu gibi...

Peki bizim Ahu neden soyunur?...

Heyecanlı haber: Başbakanlık başdanışmanı Adnan Kahveci çıplakların peşinde imiş!!! Acaba hangisinin peşinde?... Ahu Tuğba'nın mı?... Yoksa Güngör Bayrak'ın mı?...

Kimbilir onlar da, eski Cemal Sahir Operetindeki güzel çıplaklar gibi: "Beni tutamazsın!... Tutup öpemezsin!..."

Diyerekten ne kıvrak kıvrak, ne çalkalaya çalkalaya, ne cilveli cilveli kaçıyorlardır... Eeeeeeeee, Adnan Kaşıkçı değil, ama Adnan Kahveci bu... Bir yakalarsa hemen ifadelerini alır...

Ama telaş etmeyiniz. Adnan Kahveci'nin, Rüzgârli Sokak'ta kovaladığı, ne Ahu Tuğba, ne de Güngör Bayrak!... İbrahim Aydın isminde ortadirek mensubu bir vatandaş... Pahalılığı protesto etmek için, bu soğukta çıplı çıplak soyunup Adem Baba kılığında yollara düşmüş...

Eskiden yalnız Yeşilçam insanlarından söz edilirken: "Soyunan soyunana!..." denilirdi. Özellikle seks filmlerinde... Şimdi öyle mi ya?... Pahalılığı protesto için soyunan soyunana!... Ankara muhabirleri arkadaşların yalancısıyım... Yazdıklarına göre, Ankara Çıplaklar Kampına dönmüş!...

Telefon kulübesinde...

Anadan doğma soyunacak bir yer daha çıktı: Telefon kulübesi... Bir jeton 30 TL... Bir "Allo!..." 30 lira!... Gel de soyunma!...

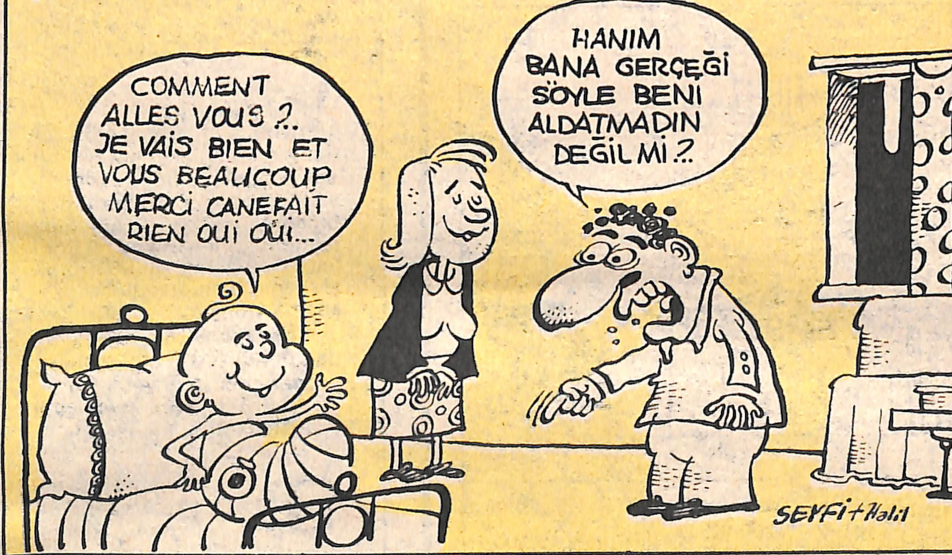
Hem jeton deyip geçmeyelim... Geç intikal edenler için: "Jetonu yeni düştü" diye alaya aldığımız nesne, çok önem ve değer kazandı. 450 Türk Lirasına bile jeton var bu ülkede... Yani Beşiktaş meydanındaki, dört etrafı camlı telefon kulübesine gireceksiniz. Ve bir eli önde, bir eli arkada, Adem Baba kılığında çıkacaksınız!... Ama soyunmamaya dikkat ediniz. Alımallah zatürree olursunuz. Katma Değer Vergisi'nden sonra eczahanelerde ilaç da bulmak çok zor...



● Yetişene aşkolsun



● Çocuktan al haberi...



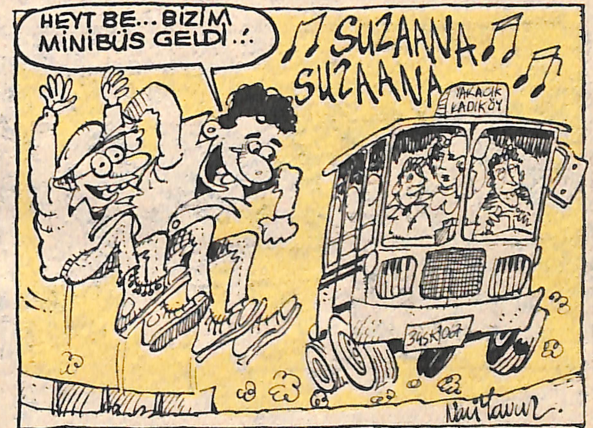
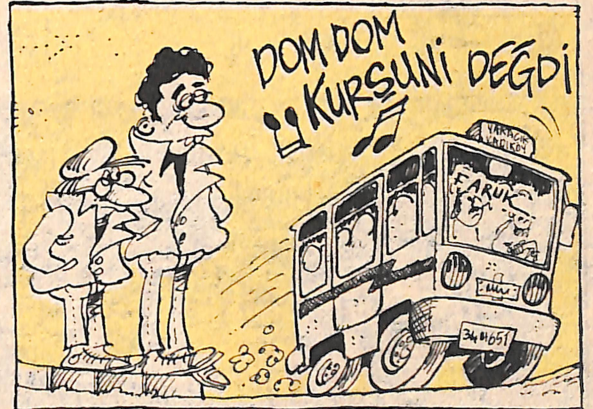
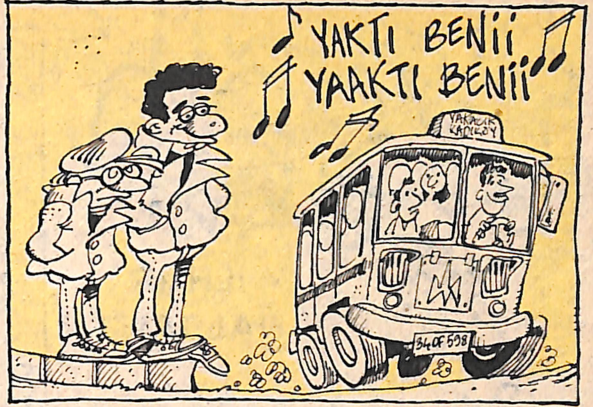
● Otolarla telefon konulacak



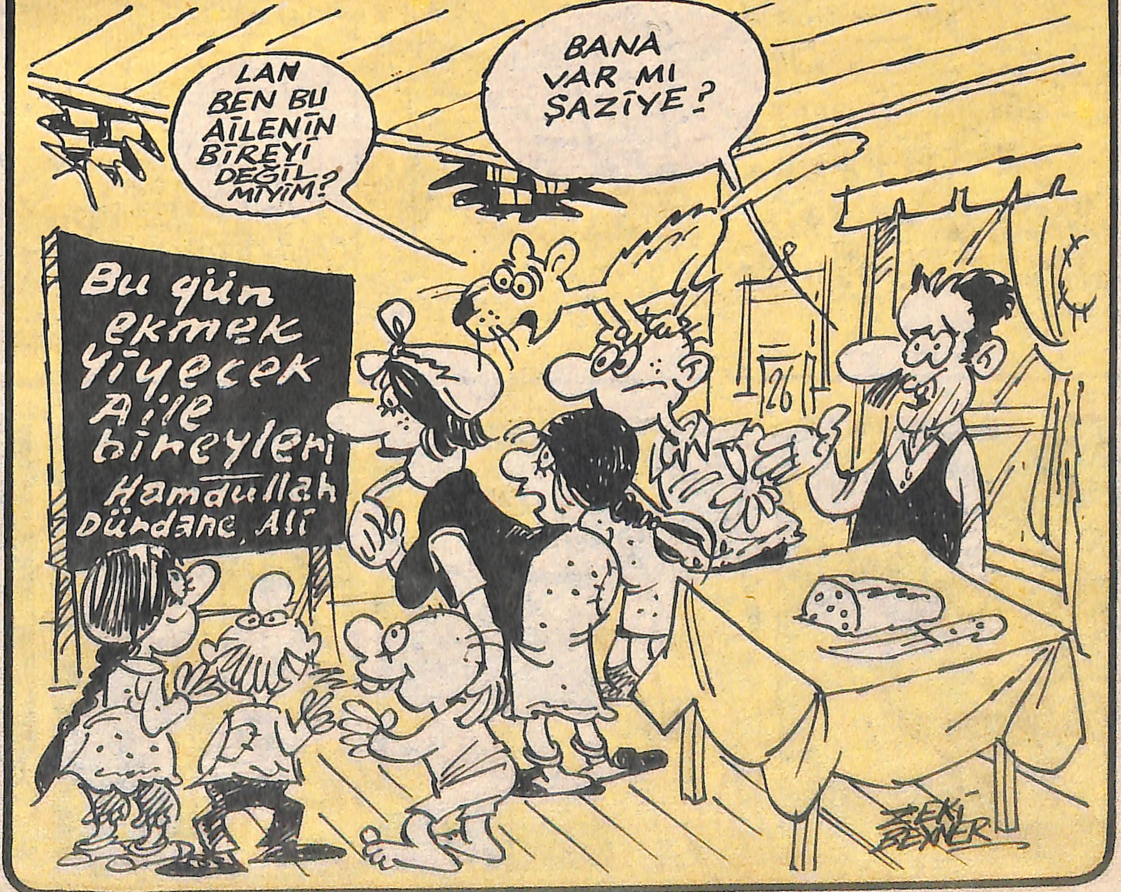
● Melodik minibüsler

Özal Hükümeti' ne argo ödülü verildi

ÖDÜLÜ Hükümet adına Başbakan Özal'a veren Argocular Birliği Genel Başkanı Yamuk Rafet, "Abi anniyoy musun, iktidara geldiğinizden beri argomuzun zenginleşmesi için elinizden geleni ardınıza komanız... Helal olsun size... Mesele bi "ışbitirici" lafınız var ki, unutulacak gibi değil. Sonra Milli Menfaatler Bakanı Vehbi dayının "oyarım" lafı da çok kıyak... Bu gidişle mesleğimizi elimizden alacaksınız iyi mi? Alın şu ödülü de, yakamızı bırakın, elinizi ayağınızı öpiim..." dedi.



● Ekmek de zamlanıyor



tezgâh



ILHAN
NALBANT



AZRAİLİNİZ DİYOR Kİ...

Ey faniler sizlere sesleniyorum... Üşütün, terli terli su için, arabaların altında dolaşın, bolca sigara için, vitaminlerden ve karbonhidratlardan uzak durun. Anlayacağınız beni fazla yormayın. Zaten yaşlandık, emekliliğe de daha çok var...

SİZİN AZRAİLİNİZ



TEMEL REİS GÜLDÜRÜYOR

TEMEL Reis, hanımını kaplıcaya götürür. Kaplıcanın bahçesinde çaylarını yudumlarken, karısı üzerinde otel, motel, restaurant yazan duvarı göstererek: "Ha pu oteli annaduk, ya moteli ne oliy?" der.

Reis bilgiç bilgiç karşılık verir: "Uy, biz kaşuk maşuk deruk ya, ha öyle bir şeydur da."

ÇOKTANDIR memleketinden ayrı olan bir Trabzonlu bir gün yolda giderken memleketine ait bir araba görür ve heyecanla koşarak arabanın yanına gider, bıçağını çıkartarak arabanın lastiğini deler. Havaasını koklamaya başlar. Bunu gören arabanın sahibi adamın yakasına yapışır ve sorar: "Eşşoğluşsek lastiği neden deldün da?"

Karadenizli gayet sakin: "Ne kızaysun memleket havası alayrum hemşerum."

BİR er çarşıdan balık almış gidiyordu. İkinci sordu:

"La Hasan" dedi. "Ha bu paluhlar tişi midur, erkek mi?"

"Erkektir, erkek..."

"Tişidur..."

Münakaşa uzayınca, içlerinden biri:

"Kel" dedi, "Soralım da bizim yüzbaşıya..."

"Senin yüzbaşın pilir mu la baluğun tişisini erkeğini?"

"Bilmesine pilmez, ama ha onin teduğu teduhtur."

BİR köşede işiyordu da, birkaç hanımın aniden önüne çıktıklarını ve ürküklerini görünce:

"Ne korkaysuz" dedi. "Tutayrum ben onil!..."

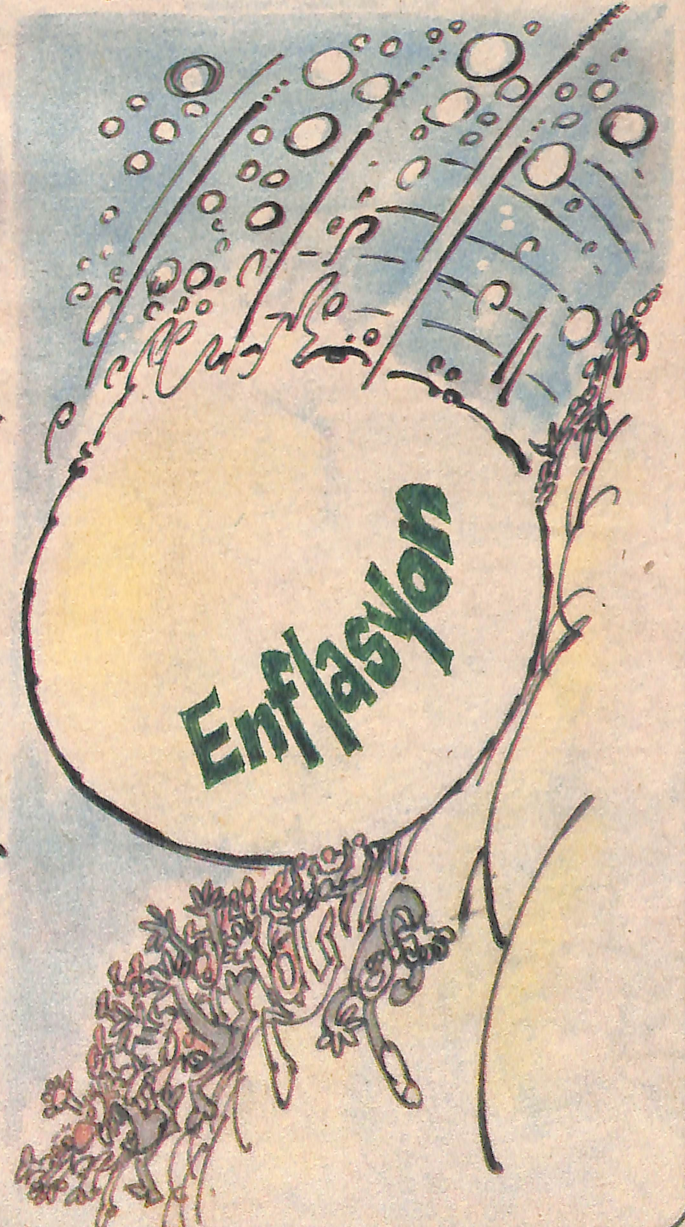
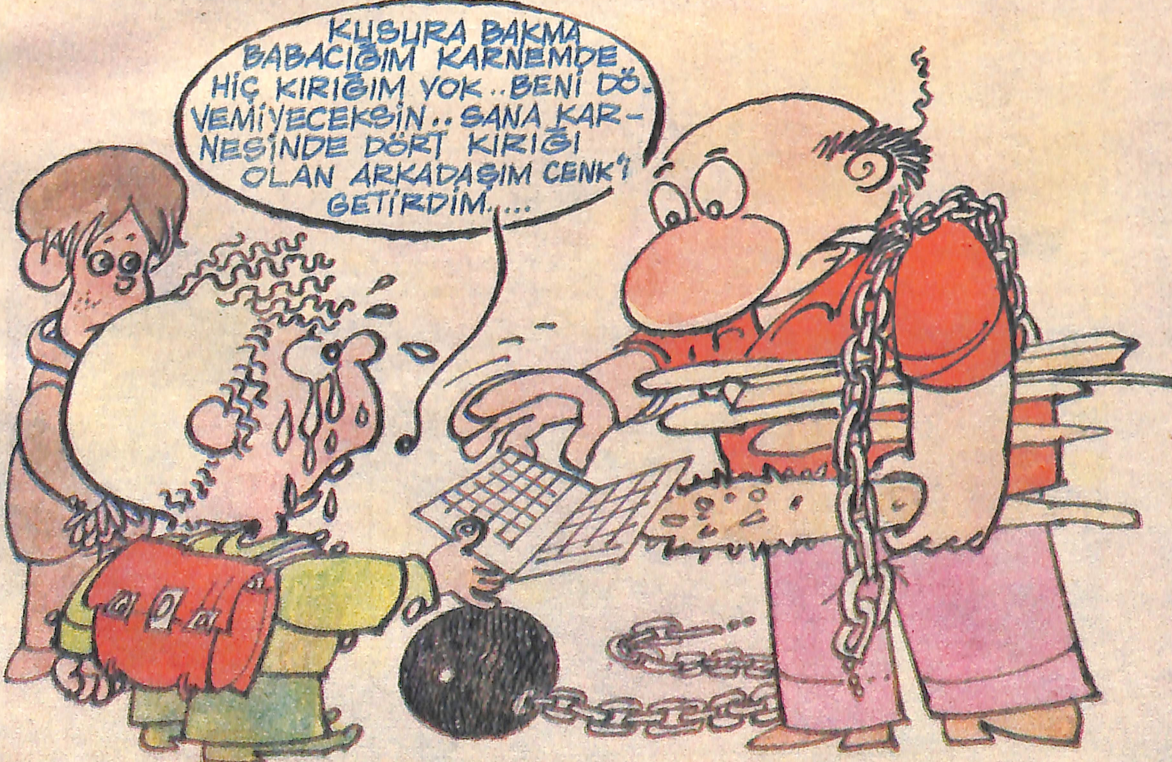
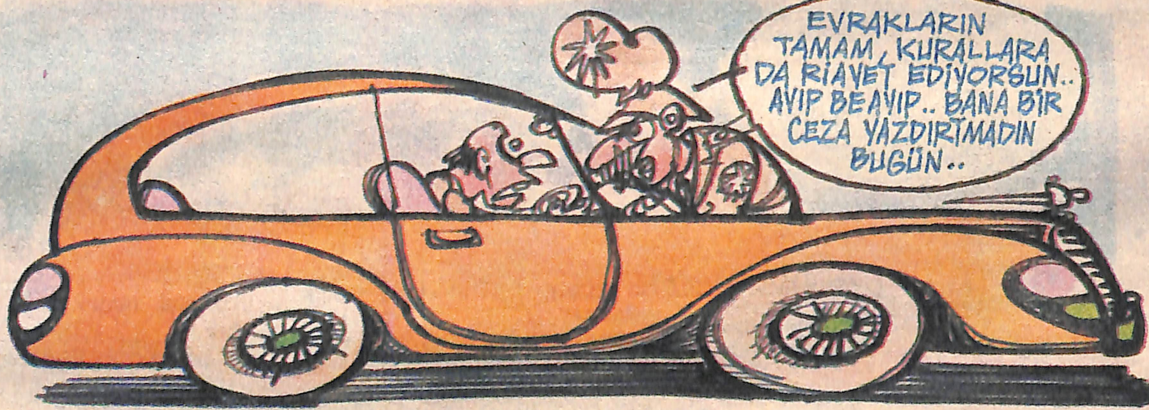
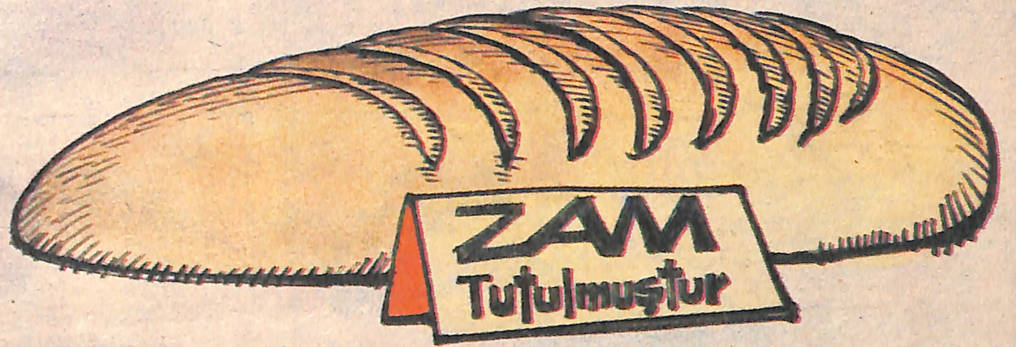
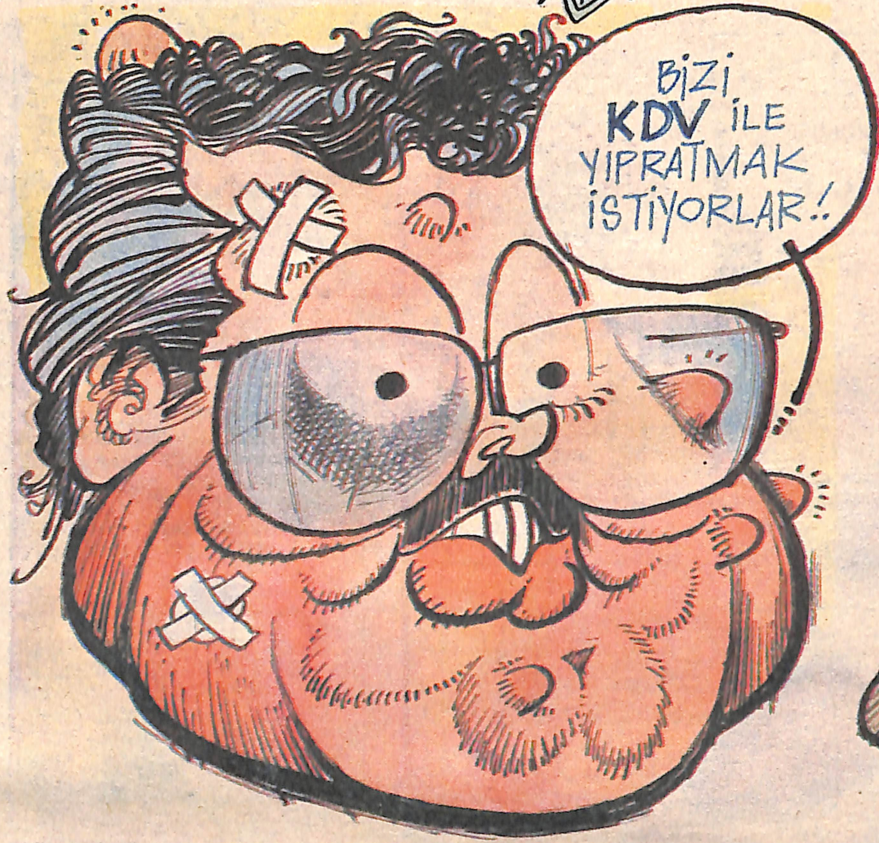
LAZ'ın biri, takanın içine oturmuş, Allah'a yalvarmaktadır:

"Allahum, bugün tuttuğum ilk paluğu bir fakire vereceğüm," der.

Ve laz oltasını atar beklemeye başlar. Neden sonra oltayı çeker, bakar ki bir de ne görsün, koskocaman bir balık oltanın ucunda.

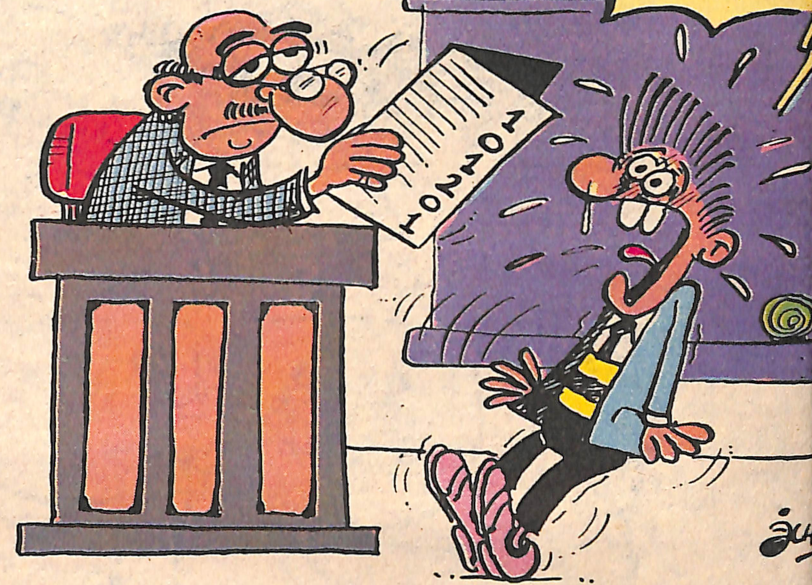
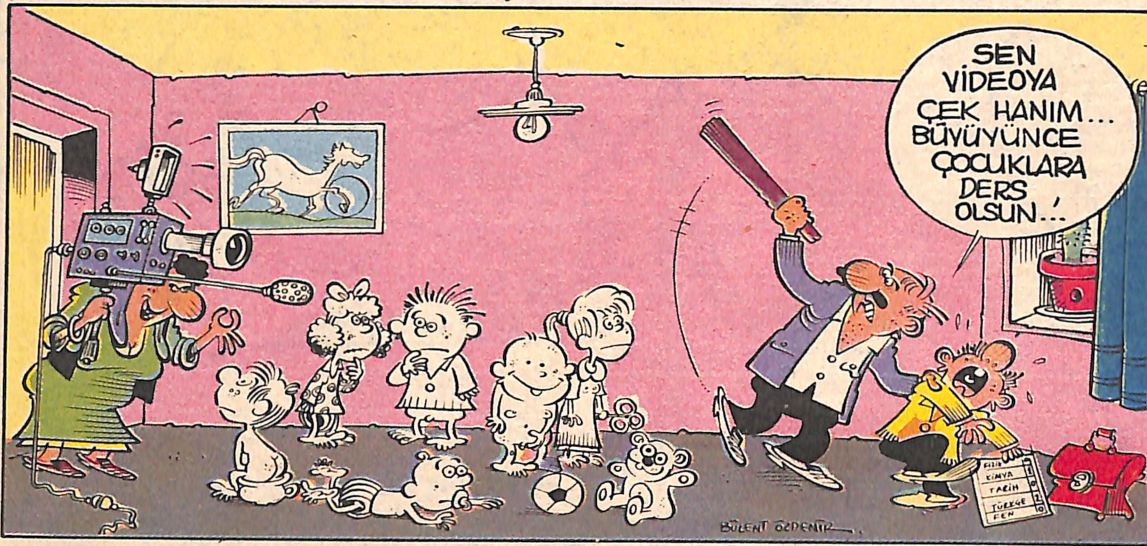
"Haçan heç bu da fakire verulur mu daaa!"

Birden balık bir çirpinişte oltadan kurtulur ve denize atlar. Laz üzgün ve şaşkın: "Allahum, sen de heç şakadan anlamaysun daa..."

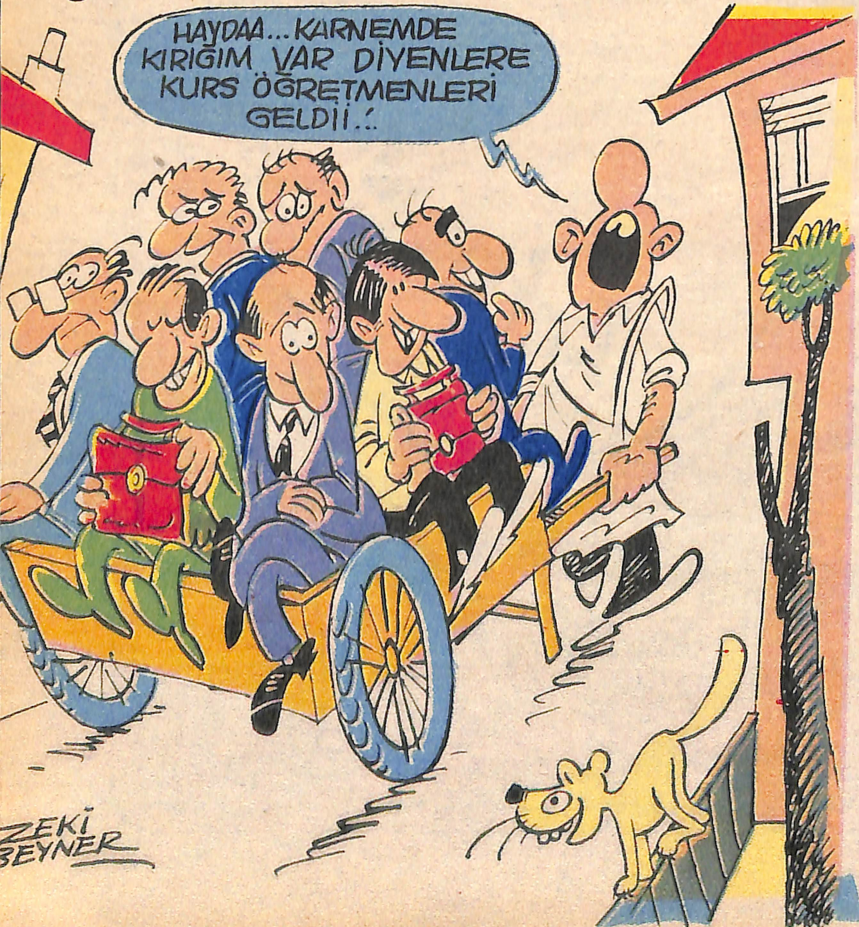


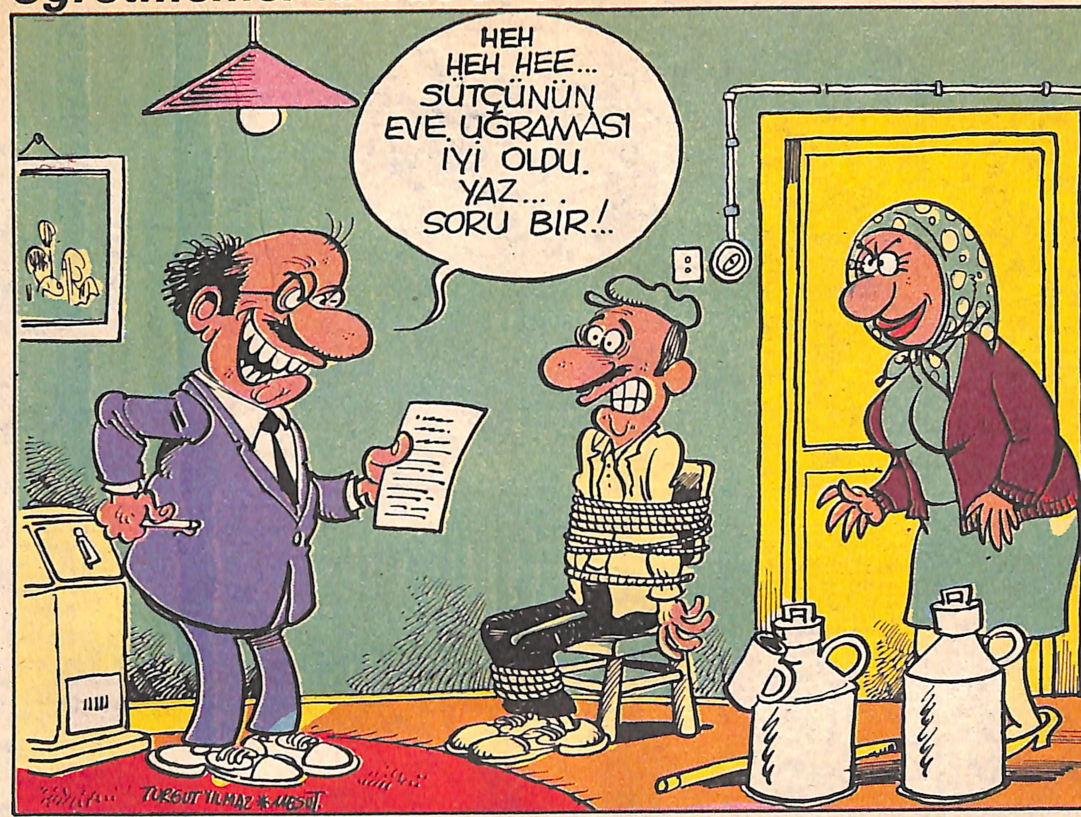
İLK KARNE YAĞDI

HIYAAA...
YİNE O
KÂĞITLARDI



Öğretmenlerin karne tatili

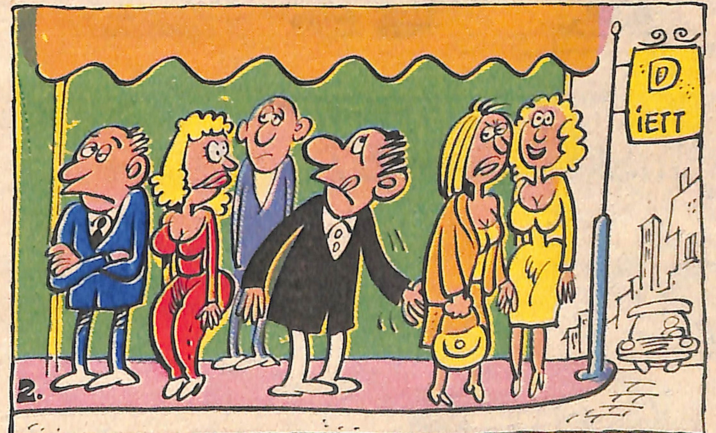
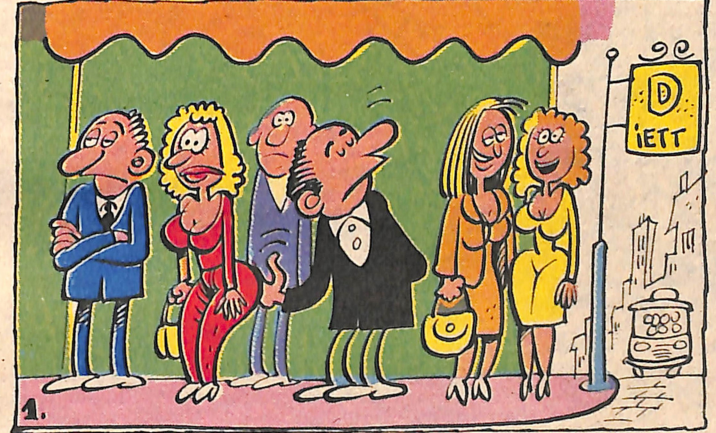
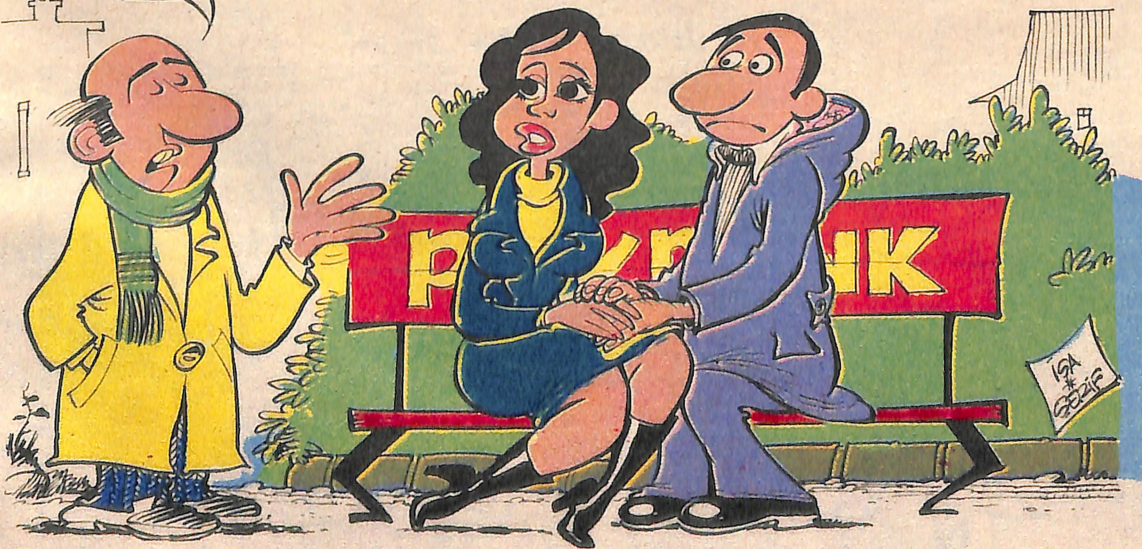




HER KÖFTEYE MAYDA- NOZ



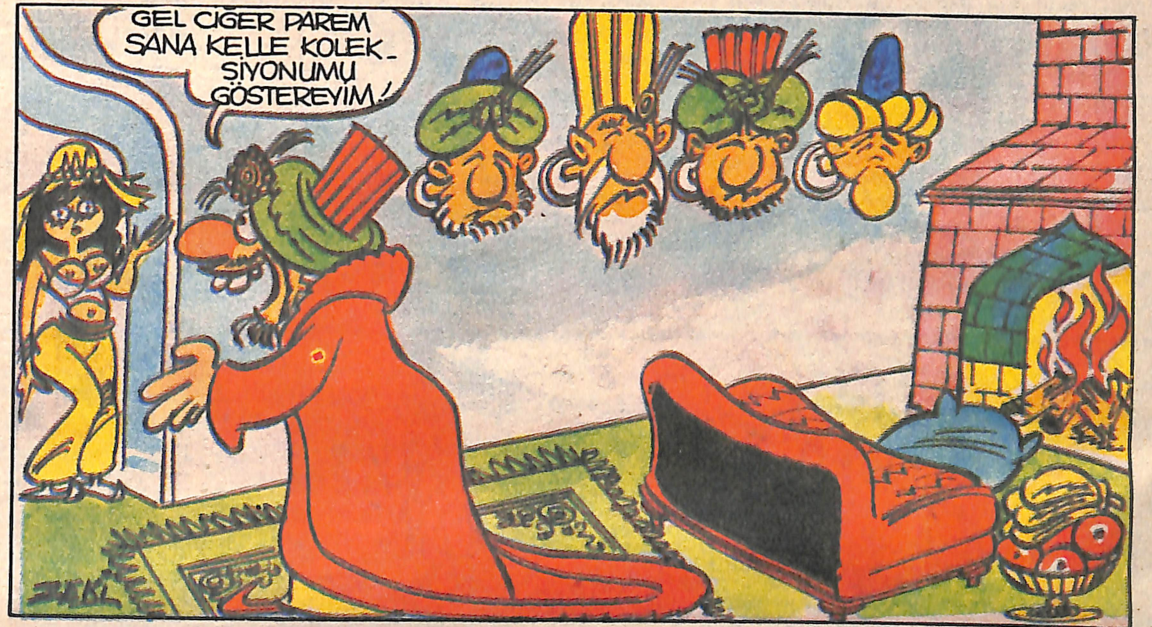
BAK DELİKANLI
KARIŞMAK GİBİ OLMASIN
AMA SAKIN EVLENME ONUNLA
BUTİPLER Bİ DOĞUM YAPSINLAR
HEMEN PÖRSÜRLER. SONRA
ZİRT PİRT HASTA OLURLAR
YİNE DE SEN Bİ-
LİRSİN...





Tarih

Çarşaf



Tarihte bir intihar olayı

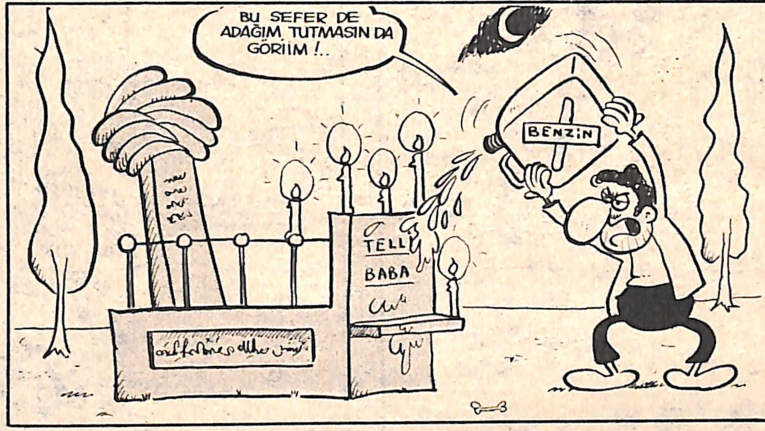


YAŞADIĞIMIZ GÜNLER

Özal,
Bulgaristan'daki
soydaşlarımızdan
kanıt istedi

BULGARLI soydaşlarımızın "Bulgaristan'daki Türkleri Bulgarlaştırma" hareketine tepki göstererek durumu Özal'a bildirmeleri üzerine, Başbakan "Kanıt var mı?" diye sordu.

Özal, "Şayet kanıtınız yoksa, ben sizi başdanışmanım Adnan beye gönderiyim. O size bi bant vererek ne yapmanız gerektiğini ayrıntılı bir şekilde anlatacaktır. Kanıtsız yola çıkmayalım." dedi.



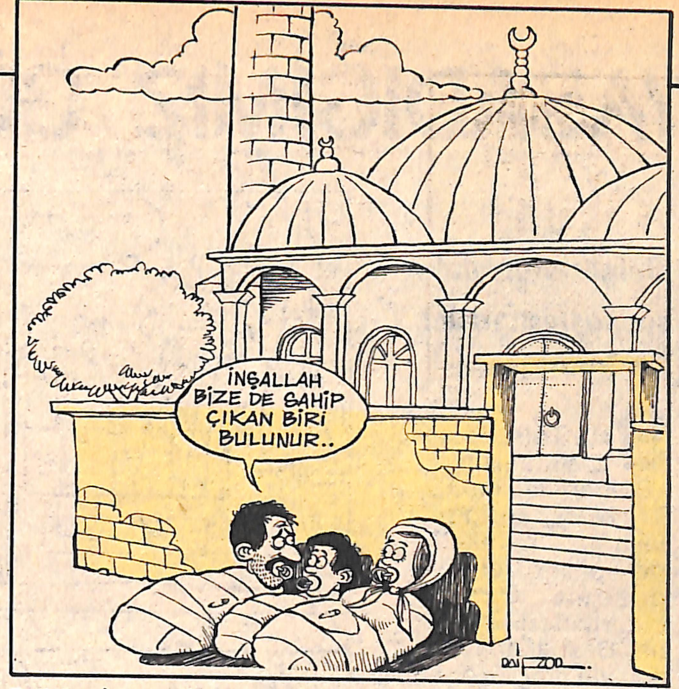
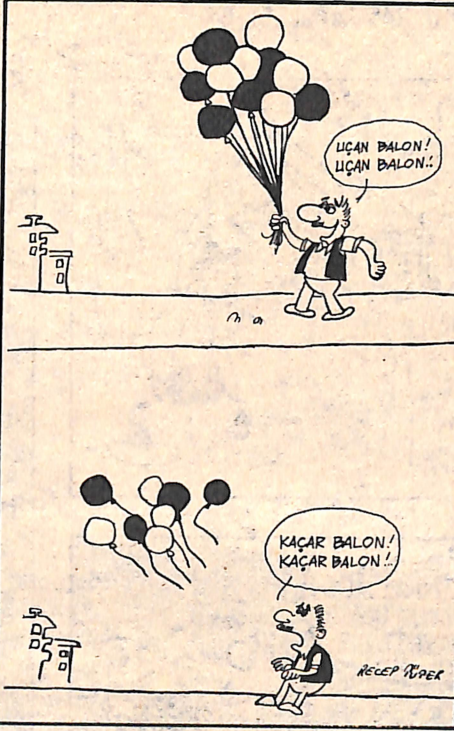
Platonik Veysel



Karikatür Okulu

Recep Tüter - İstanbul

Siyah-beyaz anlayışın, çizgin, esprin ve kompozisyonun başarılı. Tabii başarıyı yeni başladığın için söylüyorum. Bir yıl sonra bunları çizsen başarılı demem... Gördüğüm kadarıyla çizirken zorlamıyorsun. Korkma... Üstüne üstüne git...



Raif Zor - İstanbul

Konu güzel. Cami kapısına çocuk bırakma konusunun iyi karikatürlerinden biri. Kompozisyonun biraz tıkkız olmuş. Her şeyi detayla çizmek istemişsin. Orijinallerin ufak olunca, bunlar olacak tabii. Çizindeki lüzumsuz fazlalıklar yok bu karikatüründe. Bırak artık onları.

Tuncay Batıbeki - İstanbul

Çizgin çok ilginç geliyor bana. Hareketli ve sevimli de. Muhakkak kendi anlayışının çerçevesi içinde arayarak geliştirmen lazım. Tabii bunun için de desen şart. Bugün sempatik gelen çizgi dediğimi yapmazsan, antipatik gelir. Konularını çok dikkatli seç... El ve ayak çizimin bu çizginin el ve ayak çizimi değil. Önce onu hallet...



Erol Ergül - Lüleburgaz

Esprin, kompozisyonun ve çizgin iyi... Çizgin biraz daha hareketli olabilirdi... Ayrıca öne çizdiğin ev, bence lüzumsuz. Elinle ya da ufak bir kâğıt parçasıyla o evi kapatınca, gerçekten lüzumsuz olduğunu göreceksin. İmzanı o boşluğun biraz sol üstüne atsaydın hem evden kalan boşluk da dolacak ve kar beyazlığı karikatüre yansımış olacaktı. Değil mi?...



Necdet Yılmaz - İstanbul

Esprin, kompozisyonun ve çizgi sağlamlığının iyi... Mezarlığın simgesi olarak bilinen her şeyi çizmişsin... Bu çizimini, hiç bozmadan devamlı geliştirip ötelere götür. Devamlı çiz... İşine, mesleğine karşı olan saygını biliyor ve görüyorum. Onun için daha iyi yapacağına da inanıyorum. Şımarırsan sen kaybedersin, bunu da unutma sakın.



Aladdin Gülcan - İstanbul

Her geçen gün daha iyiye ve güzele giden karikatürün, her halde en çok beni sevindiriyor. Bu karikatüründe iyi ve başarılı örneklerden biri. Sağdaki ağaçları, soldakiler kadar sevmedim. Onu söyleyeyim. Çünkü çizgin sert ve köşeli değil, yumuşak. Çizginle ters düşüyor o ağaç...



Meriç Temelkök - İstanbul

Konun aktüel ve güzel. Çizgin hareketli, fakat fazlalıklar var. Çabuk çizimin yüzünden bazı hataların, istemesen de olacak tabii. Telefonu göstermek için havaya fırlatmışsın. Neden? Çünkü kompozisyonunda düşünürken, telefon düşünmedin de ondan. Düşünüp çizseydin bu olmazdı?

Karikatür Okulu

POSTA KUTUSU

Atilla Orhan-Sivas

Karikatürlerinden biri değil, bir kaç yayınlanır tabii. Ammaaa... Önce kurşun kalemi bırakıp çini mürekkebiyle çizmen, sonra da her aklına geleni çizmeden gerek. Haydi bakalım yeni çalışmalarını bekliyorum.

Hilmi Birdal-Malatya

Biraz daha çalışman lazım. Bu son çizdiğin yerli malı değil gibi geldi bana...Değil mi?

Avni Odabaşı-Anakkale

Tebrik kartı veya mektubu değil, yeni karikatürlerini bekliyorum.

Ramazan Laçın-Ankara

Konularını bir kez daha gözden geçir. Ele alınmayacak konuları çiziyorsun. Çizgin biraz daha iyi. Her şey zamanla olacak. Hiçbir şey birdenbire olmuyor. Orijinal-lerin de çok ufak. O boy orijinal seni iyi bir yere götürmez. Büyült biraz orijinalleri.

Necmettin Çanak-K. Maraş

Futbol karikatürüne biraz daha eğilmen lazımdır. Gerek çizgi, gerekse espri tam oturmamış. Sen daha iyisini yaparsın.

Yaşar Fırat-Gebze

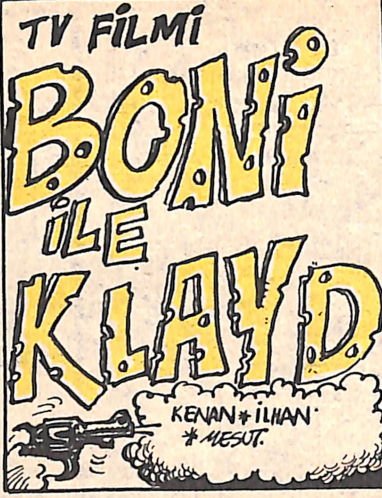
Çok karikatür göndermek başarılı olmak demek değildir. Her yeni başlayan nedense bu işi böyle sanır.

Tayfun Candoğan-Uşak

Sen de fazla yollayınca yayınlanacak sanma Tayfun kardeş. Bir tane gönder gümbür gümbür bir karikatür olsun...

Hüseyin Orduhan-Adana

Konu iyi, çizgide acele etmişsin. Ne lüzüm var bu kadar paldır kültür çizmeye.



BONİ GÜNEY TEKŞAŞ... TAKİ ÇİFT LİK EVİN DE OTUR MUŞ TV DE *HANIMLAR İÇİN, PROG. RAMİNİ SEYREDİ YORDU. TAM O Sİ RADA BİR SES DUYUP DİSARİ FIRLADI...



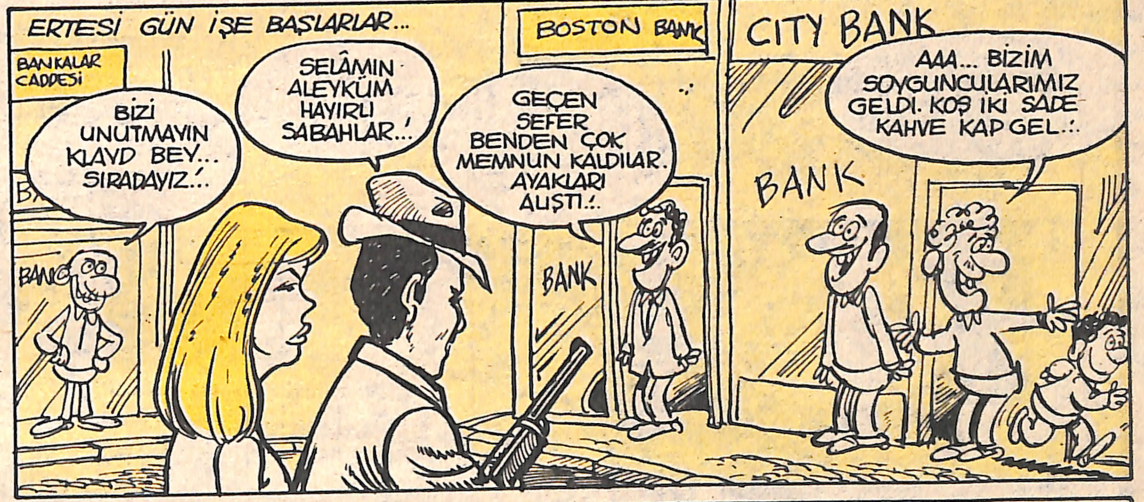
HEY NAPIYORSUN ORADA? ANNEMİN ARABASINI KARIŞTIRMAYA UTANMIYOR MUSUN?

AAA... BENİ TANIMADIN MI? BEN FİLMİN KAHRAMANI KLAYD BONNER'İM SENİ ANANDAN İSTEMEYE GELDİM...



GEL BİRLİKTE OLALIM. TAKİL BANA. HAYATINI YAŞA. BİRLİKTE NE BANKALAR SOYARIZ. İLERİDE TAMBURALI TÜFEKLERİMİZ GANG. EŞTER ÇOCUKLARIMIZ GÜL GİBİ HAYATIMIZ OLUR...

BENİ NE CANILAR NE ALKAPONLAR İSTEDİ DE GİTMEDİM. KİSMET SİZEYİMİŞ...



ERTESİ GÜN İŞE BAŞLIYALAR...

BANKALAR CADDESİ

BİZİ UNUTMAYIN KLAYD BEY... SİRADAYIZ...

SELÂMIN ALEYKÜM HAYIRLI SABAHLAR...

GEÇEN SEFER BENDEN ÇOK MEMNUN KALDI. AYAKLARI AUSTI...

CITY BANK

AAA... BİZİM SOYGUNCULARIMIZ GELDİ. KOŞ İKİ SADE KAHVE KAP GEL...



YANUŞ ANLAMAYIN BENİM SOYGUNCULARIM DİYE SÖYLEMİYORUM. BİR SOYUŞ TEKNİKLERİ VAR. GAVUR MİLLETİ CANIM. VAPIYOR İŞTE...

BUNLARI KÜÇÜK YAŞTA AUP EĞİTİYORLAR MİRİM... AAH... AH...



İŞİ BÜYÜTEN BONİ VE KLAYD BİR DE ÇIRAK AURLAR...

BİZİMLE ÇAUSIRSAN HAFTADA DÖRT BANKA SOYGUNUNUN HASILATI SENİNDİR... İYİ ÇAUSIR. SAN YILBAŞINDA İKRAMIYE OLARAK SANA BİR DE ARABA ÇALARIZ...

VALLA KURTARMAS ABİ. BENİ BABAM ARÇELİK FABRİKASINA SOKACAK. HEM SİGORTALI HEM DE YILDA DÖRT İKRAMIYE VERİLİYOR...



BİZİMKİLERE ÇIRAKTAN BAŞKA HAPİSTEN ÇIKAN ABİSİ DE KATILIR...

ARAMIZA KATILMAN İYİ OLDU ABİ. BU ARA TALEP FAZLA. İŞTEN SİLÂHİMİZİ KAŞIYCAK VAKTİMİZ YOK...

HARİKA BİR POZ. ÖLÜ BOŞA GİTMESİN KÜK KÜK...

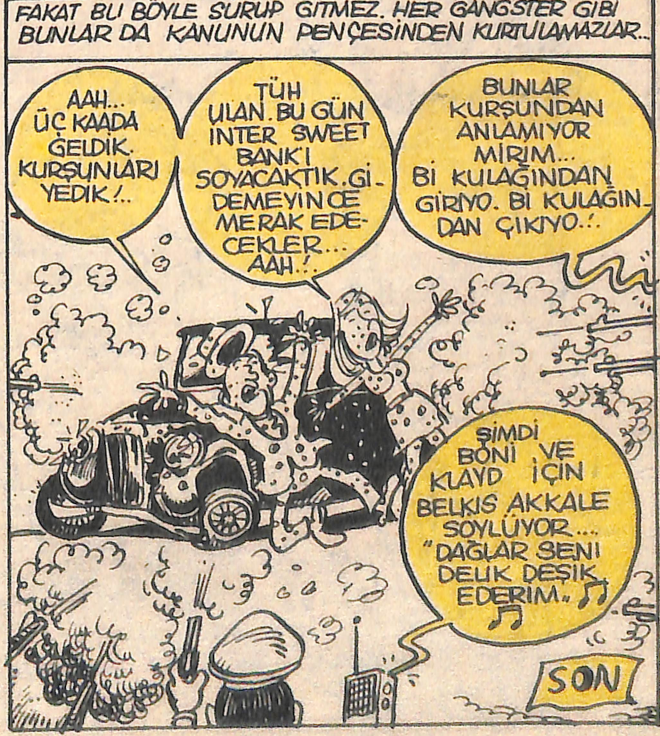


ABİ KARDEŞ DÖRT KOLLA İŞE SARILIYILAR...

VAY BE... NE BİÇİM. CEVRİLMİŞİZ? ABİ SEN HERİFLERİ NEYE TARIYORSUN?

TAMBURA LILYA TARIYORUM...

TAMBURALI ÖLÜLERİ MATLAŞTIRIR CANLI VE PARIK ÖLÜ İÇİN SİMİT WESSON'U DENE...



FAKAT BÜYÜTEN SÜRÜP GİTMEZ. HER GANGSTER GİBİ BUNLAR DA KANUNUN PENÇESİNDEN KURTULAMAZLAR...

AAH... ÜÇ KAADA GELDİK. KURŞUNLARI YEDİK...

TÜH ULAN. BU GÜN INTER SWEET BANKI SOYACAKTİK. Gİ. DEMEVİNCE MERAK EDECEKLER... AAH...

BUNLAR KURŞUNDAN ANLAMAYOR MİRİM... Bİ KULAGINDAN GİRİYÖ. Bİ KULAGINDAN ÇIKIYÖ...

SİMDİ BONİ VE KLAYD İÇİN BELKİS AKKALE SOYLUYOR... "DAĞLAR SENİ DELİK DEŞİK EDERİM..."

SON



Haftalık gülmece dergisi

YIL: 10 SAYI: 5
30. OCAK 1965

Hürgün

Gazetecilik ve Matbaacılık A.Ş. adına sahibi:
EROL SİMAVİ

Yazı İşleri Müdürü:
ŞİNASİ GÜMÜŞEL

Mizah Danışmanı:
SEMİH BALCIOĞLU

Basıldığı yer:
Hürriyet Ofset Matbaacılık ve Gazetecilik A.Ş.

Adres:
Mollafenari Sokak. 30-32
Cağaloğlu-İSTANBUL

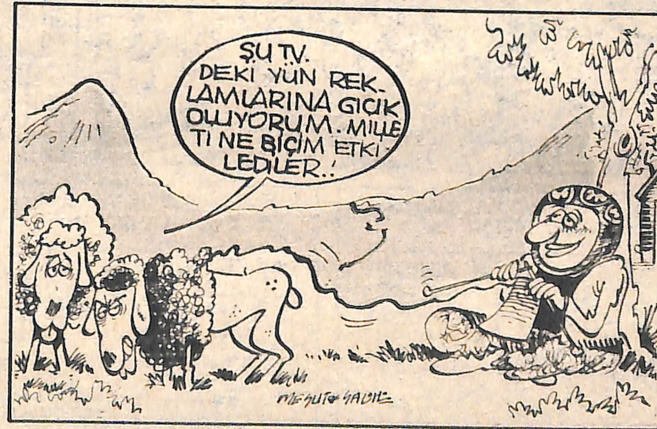
Telefon: 528 68 75



Çarşafizyon



Bir tıraş sabunu reklamı ve Cüneyt Arkın...



OYUNCAK TESTİ



İSTER GÜL İSTER SIRIT

ALLAH rızası bir lira sadaka...
"Dilenciliğin yasak olduğunu bilmiyor musun?"
"Biliyorum efendim, dilencilik yasak ama, sizin sadaka vermeniz yasak değil ki."

ADAM karısını bir türlü boşayamıyordu. Bir pazar eşini motosikletinin arkasına bindirip son hızla yola koyuldu. Bir süre gittikten sonra seslendi:
"Karıcığım..."
"Canım..."
"Ay!... Sen hâlâ arkamda mısın?"

BİR kral, diğerine emrinde ne kadar çok insan çalıştığını anlatmaya çalışıyordu.
"Sırf pipomla uğraşan bir adamım vardır" dedi.
Öteki de, "O da bir şey mi?" diye cevap verdi. "Benim dört tane var: Birincisi getirmek, ikincisi doldurmak üçüncüsü yakmak için..."
"Ya dördüncüsü?"
"O da içmek için. Çünkü pipoyu sevmem."

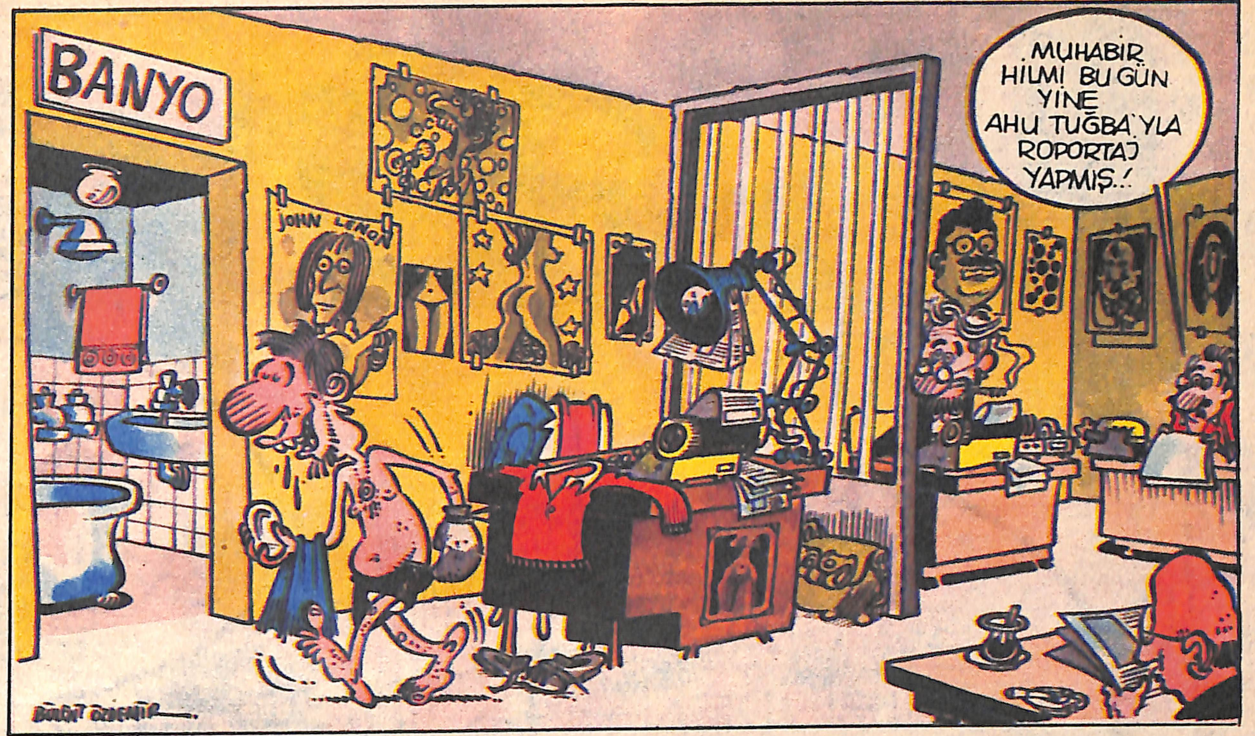
ADAM evden çıkarken, karısına tembih etti:
"Ben gidiyorum. Telefon eden olursa, evde yok dersin."
Kadın bir an düşündükten sonra:
"Peki" dedi. "Ya telefon eden olmazsa?"
Adam güldü:
"O zaman da "Evde" dersin..."

HAYVANAT bahçesinde bir fil salına salına geziyordu. Birden bir çığlık duyarak durdu. Az daha küçük bir fareyi ezecekti. Utanarak mırıldandı:
"Özür dilerim, kasten yapmadım. Sizi görmemiştim."
Fare hemen karşılık verdi:
"Zararı yok. Bu benim de başıma gelebilirdi ve bu kez de ben sizden özür dileyebilirdim."

100 Türk, Pakistan'a iltica etti

TOZKOPARAN'daki evlerinden, yıkılacak, gerekçesiyle alınıp belediye evlerine yerleştirilen ancak oradan da bu karda kışta çadırlara atılan 100 vatandaşımız, Afganistan'a iltica etti.

Konuyla ilgili bir açıklama yapan ilticacıların sözcüsü Tamer Göçer, "Afganistan'da devamlı kalacak değiliz. En kısa zamanda tekrar geri döneceğiz. O zaman belki bize ev veriler. Çünkü Afgan mültecilere ev vermek gibi, maaş bile bağlanıyor. Meramımızı anlatabildik mi abiler?" dedi.



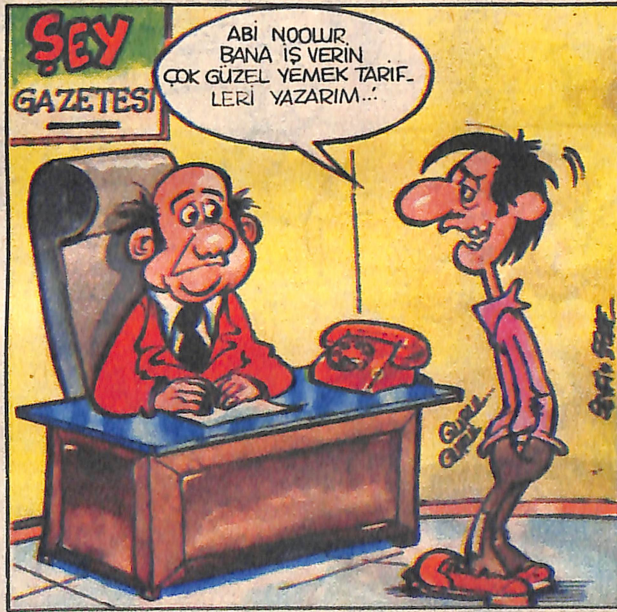
Gazetecilik zanaatı



BİR OKUYUCUMUZA EV...

GAZETEMİZİN imkânlarını, sırf sizlere hizmet olsun diye zorladık ve 20 adet azgın muhabirimizi İstanbul'un dört bir yanına seferber ettik... Aylarca süren bezdirici araştırmalar sonucunda kiralık bir ev bulmayı başardık. Adresini de yalnızca biz biliyoruz.

Yukardaki kuponlardan 50 adet gönderen okuyucularımız arasında çekilecek kurayla bir kişiye kiralık evin adresi verilecektir. İşte halka hizmet budur...



Çarsaf

SAYI:5

30 OCAK 1985

HADEE
EYİ MEŞEE...
SAHİBİNDEN
AZ YAKILMIŞ
ODUUN!..

HAVALAR
BİR KAÇ GÜNDÜR
İYİ GİDİYOR YA.
MİLLET ELİNDEKİ
ODUNLARI PARAYA
ÇEVİRİYOR!..



ENİT EPE
HAYAT
BİLE